

# Eingedeckt



Sigrid Rauscher





*Mit Sammeltassen gespielt  
Muster und Farbklänge abgetauscht  
Gold vermalt, gespritzt, sortiert  
und auf Bildflächen gebracht*

*ungesehen und vergessen, auf dem  
Dachboden ihr Dasein gefristet*



*eine Vielfalt  
von Mustern,  
Formen und  
Goldfarben*

*Begeisterung für's freie  
Arrangieren der Elemente*



*erneut ins Licht gerückt und neu **Eingedeckt***

A decorative flourish consisting of a horizontal line that curves upwards at both ends. On the left side, the line curves down and then up into a stylized, symmetrical shape resembling a wing or a leaf with three main lobes.

*Papierarbeiten*

Collagen auf Papier, 20 x 20 cm











































# *Leinwände*

Gouage auf Leinwand



38 x 38 cm



34 x 48 cm



34 x 48 cm



34 x 48 cm



48 x 34 cm



48 x 34 cm



110 x 100 cm



150 x 50 cm





*Trilogie*, je 20 x 20 cm



*Goldkännchen, 20 x 20 cm*



*Anastasia*, 20 x 20 cm



*Marie Luise, 20 x 20 cm*



*Annegret*, 20 x 20 cm



*Walburga*, 20 x 20 cm



*Aurelia*, 20 x 20 cm



*Rosalinde, 20 x 20 cm*



*Charlotte*, 20 x 20 cm



*Gertrude*, 20 x 20 cm



*Annabell, 20 x 20 cm*

# *Objektkästchen*



12 x 12 x 7,5 cm







# Sigrid Rauscher

Wagnerstraße 12

53332 Bornheim-Merten

Telefon: 02227/926008

www.kunsthof-merten.de



## Vita

---

- 1958 geboren in Bielefeld  
1981-1992 Ausbildung und Tätigkeit als Kinderpflegerin (Kindertagesstätte Bethel, Bielefeld)  
1992-1994 Studium der Bildhauerei (Alanus Hochschule, Alfter)  
1994-1997 Studium der Malerei (Alanus Hochschule, Alfter)  
Okt. 1997 Diplom-Abschluss im Fachbereich Malerei  
seit 1998 freischaffend tätig

## Ausstellungen (Auswahl)

---

- 2009 Bundespresseamt Bonn: Internationaler Künstlerverein (IKV)  
2004 Krankenhaus Holweide (Köln-Delbrück)  
2003 Galerie im Hotel Flattacherhof (Flattach/Österreich)  
2003 *Milchhäuschen*, Künstlergruppe rhein & artig (Kurfürstliches Gärtnerhaus, Bonn)  
2002 *Zauberflöte*, Künstlergruppe rhein & artig (Haus an der Redoute, Bonn-Bad Godesberg)  
2001 *Platzwandel*, Künstlergruppe rhein & artig (Künstlerforum Bonn)  
ab 2000 jährlich im Herbst: Ausstellung im Kunsthof Merten  
1999 Anthroposophisches Zentrum Kassel  
1998 Kulturelle Landpartie im Wendland (Jabel)  
1997 inpetto Apollinaris & art (Bad Neuenahr)  
1997 Galerie idea und art (Bad Honnef)



